

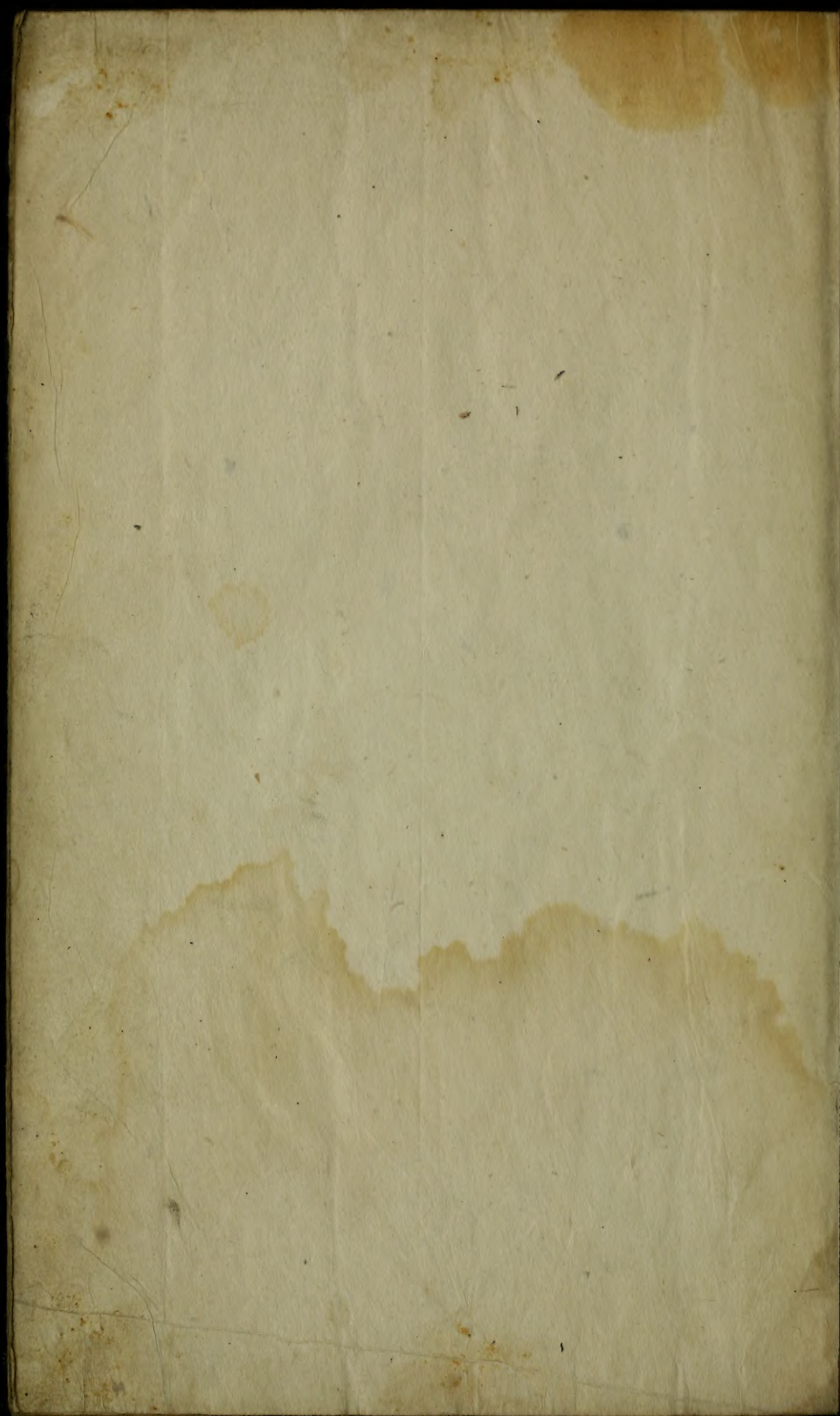
海上清云全

世

下

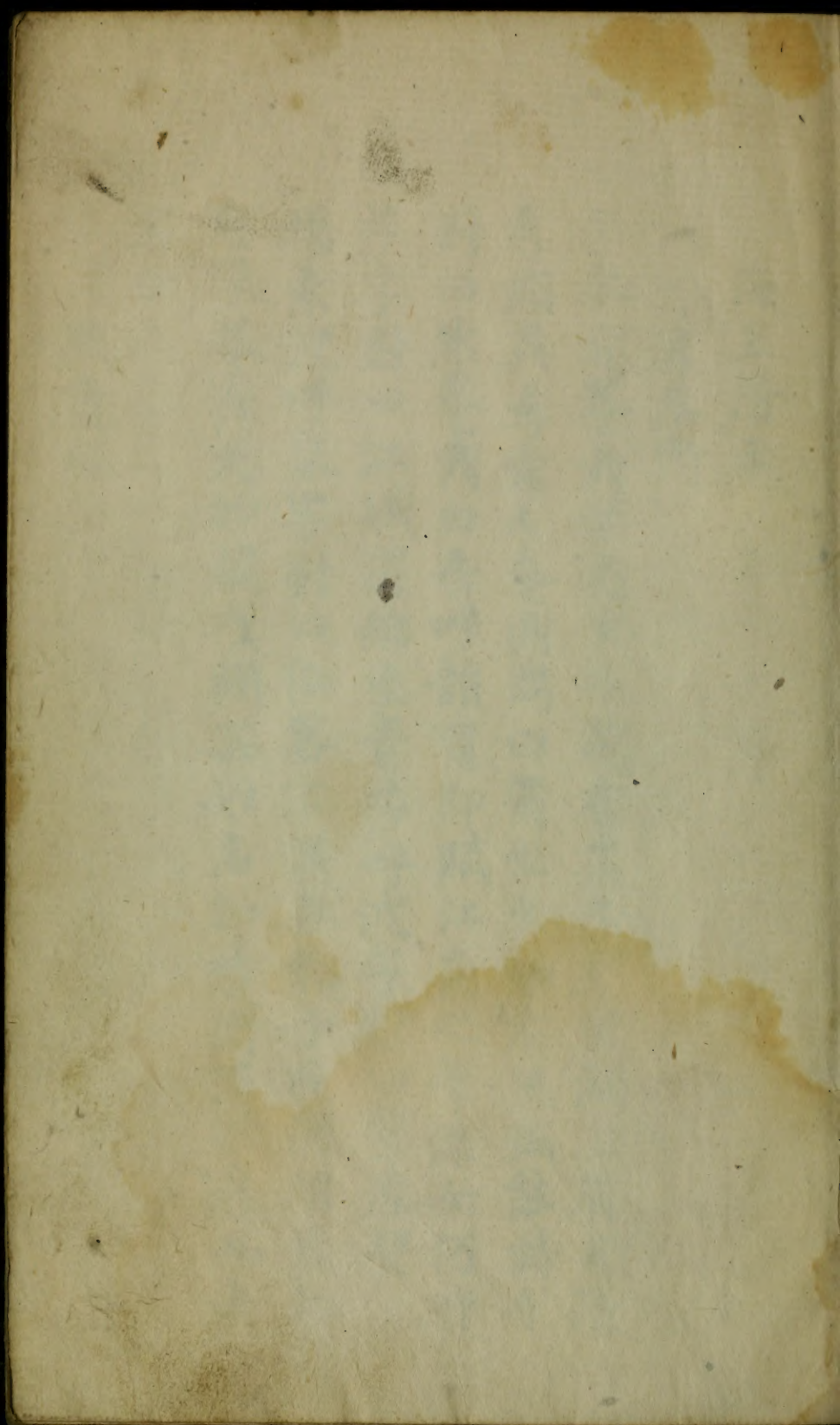
福

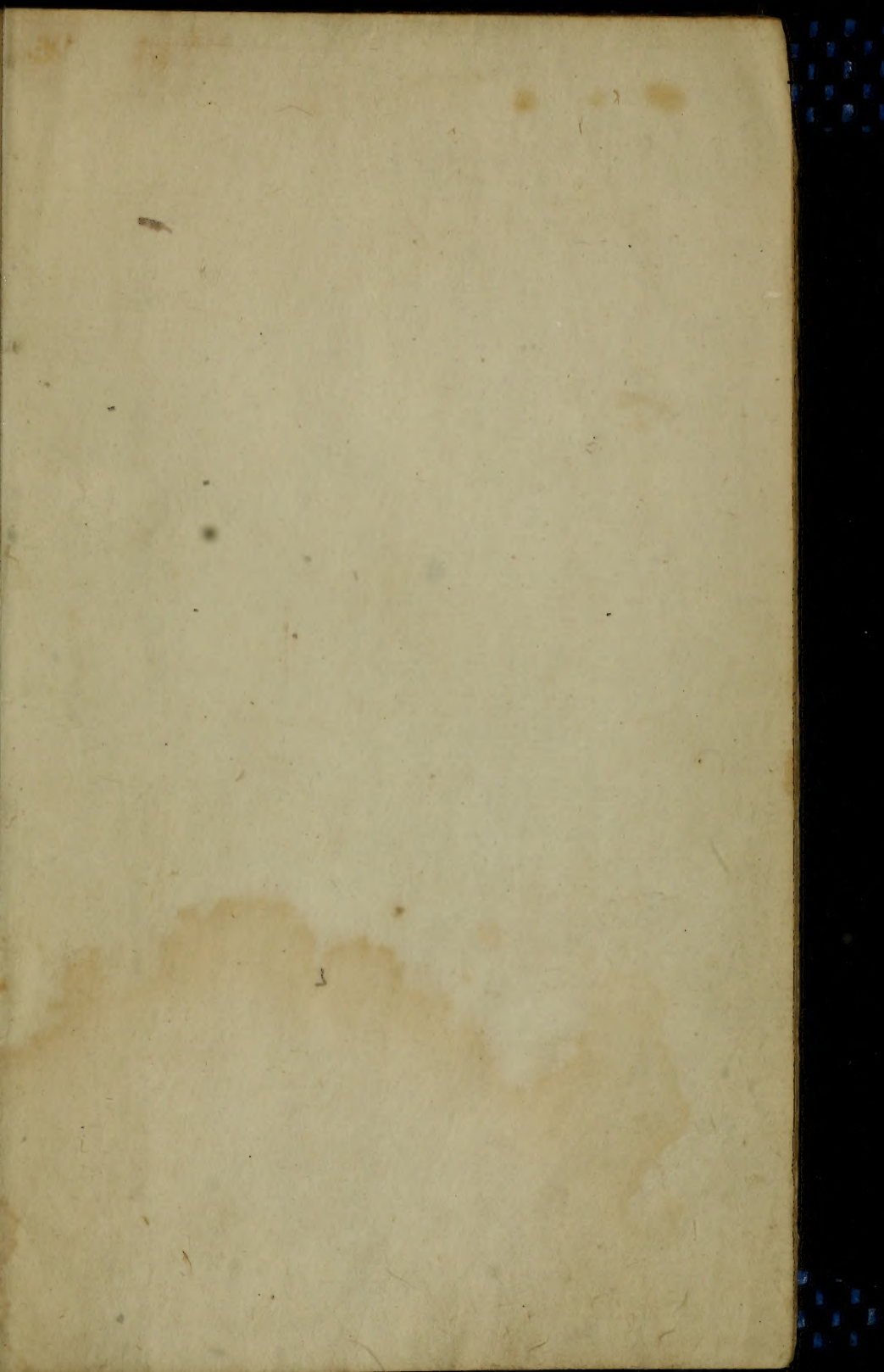














海上清云

邊禁衛

李承旨蒼鼎江遊至三湖有禁衛卒坐湖上眉目清  
秀頗異尋常人蒼鼎問曰爾坐久如有思或能詩乎  
對曰然蒼鼎曰吾呼韻爾即賦江岸之擊漂女仍呼  
莎字對曰江娥濯錦坐青莎呼波字對曰擊漂聲  
揚素波呼象字對曰征客不還無乳子夜深明月却  
忘家蒼鼎大加稱嘆問其姓名即禁衛軍姓邊而失  
名云

魚負冰

余友金檢討士源祖八歲賦江居詩曰江中魚負水  
人有詰負水義士源曰他書所未讀曾見七政書茅  
三板有魚陟負水之文故引用人知其文章權輿士  
源後渡素沙浦、無扛梁浦丁負以濟行人有詩云  
、領聯曰行人手招渡邨子背當舟蔚有老杜意

遼東老

從姑趙氏左議政道彬之孫女統制使李珣之夫人  
也性俊邁如丈夫且善詩嘗會宗族諸少年觀陰山  
大憐面賦詩諸作俱不稱夫人呼云、有矢前封  
豕遼東老鞭花驄大宛肥之句不類閨中鉛粉氣味



還生

戚從叔宋公徵相夫人金公福澤女也嫺於女紅未  
解文字一日忽死家人環泣者二日又忽生如中  
酒始醒使人把筆寫曰芙蓉城裡玉簫聲十二樓  
中瑞靄生歸夢忽々天欲曙半窓斜月花枝明仍  
言身入上界與女官數隊遊所謂芙蓉城十二樓  
者以吾未圓謫限女官餞之以詩吾和此因驚覺  
云

太鳥

金三洲從父弟昌說兒時有作曰太鳥巖周坐三洲

笑曰若云豆鷄江越飛恰是好對聞者掩口

鄉儒觀光歎

張司諫迄以詩鳴擢魁科少時作鄉儒觀光嘆詩沒東  
韻有曰拙筆蜂腰樣短文蟹尾同有曰儒中全滅  
黑冊袂半沉紅有曰呼奴舂白米吐婢貧青銅有  
曰槐黃期已迫李白夢難通晉庵李相國大加稱  
賞以為華國高手

蕙心

閔西妓蕙心頗有姿色又工於詩爲金學士載璣所  
愛余奉使西下金公爲成都府伯余贈蕙心詩曰



佳娥年十八九曲錦腸柔寄語成都伯芳期慎莫  
留因携至大同江張落火戲顧蕙心賦蕙心卽應  
口對曰玉壘壓清江千燈何錯落渾疑花雨鳴波  
漲大同色一座叫奇箕城少尹金侯履中賜鈔二  
名動關西

白馬江詩

蘇凝天湖南之巨匠常遊白馬江有詩云江流不得濯  
深冤月上扶蘇聽暮猿巖花落盡春無跡水鬼啼  
歸淚有痕繁華廢寺孤僧過往事斜陽一鳥喧招  
帳竹枝終夜咽行人繫纜古城根人皆傳誦

鳥啼花落

鳥啼花落訟庭空四面青山圖畫中小吏欄頭眠忽  
覺錯疑鈴索語東風即李公喜之詩也趙尚書  
明鼎刻其遺藁李公夢見曰鳥啼花落四字近俗  
改以桃花亂落入刻甚妥尚書異之就遺稿以小  
註書之

朴淵

昔余宿大興山城之大桑堂過女妓潭石角水面縈  
回訝呀鄭直學志儉曾過此有詩曰空明渾積水  
石面審行坐不有林橫影清虛恐太過真箇會境



佳句仍坐泛槎亭見朴淵飛瀑又思鄭詩奔浪透  
積石盤回蓄怒勢一逞須千尋餘力更無際亦寫  
真境可謂有聲畫

申進士

進士申光河詩人光洙之弟嘗挾策登長白山見清  
人睦克登定界碑欲窮絕頂時有霧蔽宙不可進  
乃為文祭山神已而霧開遂至極處以臨夷夏飲  
酒賦詩有曰地闊容羣小天長任獨尊有曰癯儒  
臨絕塞落木下天風雄健可誦

金詩人

詩人金光泰遊巖南宿海印寺題詩曰泉聲留老佛  
松氣上高僧觀察使趙顯命行部至此見而奇之  
入為流內銓除光泰職因定交

韓幼安

韓幼安者居原州絕炭力農平生不賦詩或賦輒麗  
媚蓬萊閣詩曰芙蓉池上春如畫絲管樓中日似  
年閒居詩曰溪禽窺畫譜林鹿聽棊聲

太學典史

太學典史朱永昌頗以詩見稱余召而試之呼九字  
永昌應聲曰老去詩篇只虛敲醉來天地亦彈丸



有以見風韻也不州、

### 蔡甲瑞

嶺人蔡甲瑞有才而天其急雨詩曰青天出徃、白  
雨墮絲、南士多誦傳云

### 金山郡

金山郡衙前

東方稱吏之稱

白鳳章管庫虧欠知郡將寘之

辟鳳章走之其詩云痛哭辭先廟秋風白髮情乾  
坤屈處室江海去皆程又曰江月蒼、江靄生水  
邨浮動夜虛明行客卧計征南路若木逶迤大馬  
平若木地名其病後詩云庭杏何時發隣朋是日來

人有問其意者白曰病起而杏花已殘吾不知發  
在那時且隣朋未嘗不日々來也吾昏不省及差  
痊始知故云人歎其記實有眼目

青雲白雲

太學吏姓安者多著述尤長於詩青雲路屬門常掩  
白雲調萬世莫知之白臚多於世

雲來亭

李時重閣巷人也少時事文酒自號雲來亭余嘗求  
其遺稿於閣吏金義恒一見之如秋日荒々下夕  
春瑤琴清切四山空云々頓警新



王漢相

王漢相龐氏後也貧窶不能自存為酒保於金虎門外  
張媼肆時年二十五善詩有云為設南樓會清談  
卜夜催厲風鳴古柳殘雪照寒梅愛月頻移席尋  
春輒引盃茲遊頻勝事相顧好顏開霜寒經宿雨  
無奈歲窮天野闊秋多月江清夜少烟鳴禽人去  
後落葉馬嘶前行色何蕭瑟傷哀病客先漢相畫  
賣酒夜讀書形貌古恠人不甚知云

曹佃

曹佃俞右相彥鎬家奴也字曰耘岐好古文善書法

尤工於近體從遊士大夫間其江行詩云過盡帆  
檣江自在落來鴻雁野茫然又云角聲搖夜落燈  
影歛江歸

田蒲車

清主康熙時本國大饑請穀于清將賑之海州有田  
蒲車者慷慨作詩以見志曰聞道燕山粟東輸五萬  
斛莫貸海西民首陽薇蕨綠海州有首陽山薇蕨  
夷齊與箕子東  
來隱於此云

香靄

香靄関西名妓幸於右將軍金公持默嘗有詩云手



扶大同江上水快湔儂世妓兒名

權李車

權石洲詩云磨天巔外山長雲鴨綠江邊艸自春李  
東岳詩云孤城缺月懸愁外故國寒梅落夢中車  
五山詩云風外怒濤聞渤海雲中愁色見陰山時  
人未定甲乙朱蘭塢之蕃奉使東來館伴誦傳之朱  
曰權詩如周天王受制強藩乃正統也車詩如元  
戎臨壘對敵李詩如佳娥靚粧麗服

枯竹

城西店壁畫枯竹亡名氏題曰臨風強披拂向日益

蕭森肅、充寒意悽、長苦心蒼鬱悲壯雖老杜  
詩中未易多得直學士鄭公志儉每擊節稱賞恨  
其姓名不傳

回文

余友李內翰周玉<sub>相</sub>續詩文俱佳蘭省直廬作回文詩甚  
馴雅茲錄于下青山遠挹晚簾開竹院幽深少客  
來經卷幾時閑點校聽禽午榻睡醒催

丁李

丁承旨範祖李亞卿獻慶俱以詩律鳴世丁之北行  
詩春芳皆著樹北氣盡為山李之道中詩古驛花



當戎春城夢過鞍尤播聞云

安錫徹

安錫徹長於詩其楓岳詩云潭龍卧弄楓山碧巢鶴  
回窺鬱島青其野望詩云撲地烟埃高鳥見渾天  
風露野花知嘗言金鳳麓履坤詩不失正韻如蜀  
閔承旨百順詩富贍如吳金處士復顯詩雄健偕  
竊如魏人有問先生定如何安笑曰吾登崑崙山  
絕頂俯瞰三國墟其自負如此

大報壇詩

大報壇享事禮成南知縣肅寬感賦云燭何晻翳

風因入天為淒涼雨未乾之句大為世稱凌壺李  
麟祥詩雨泣冠裳會天聽管籥音亦並名俱得風  
泉之旨

古木

李坑宗室林原公子之孫古木詩有名於世全身枯  
黑也能動過盡西風獨不驚一陣寒鴉飛去後暮  
天空自立崢嶸其雉壤雜咏曰雲來鳥去各天機  
水寂山空人到稀卻被流鶯醒午睡緩拖藜杖看  
薔薇其意趣深遠靚鴉有非扼蠟口氣

金悅卿小照



雲岳五歲庵有梅月堂金先生悅卿小照而一簇具  
禪俗兩本中書舍人鄭道以容大詩國士朝袍早作  
人山僧雲衲晚逃塵孤懷不共鄉人處留把前身  
對後身澈齋鄭公志儉亟補曰一簇兩本之實錄  
更數百年始得道以總裁云

七恭三參

李少卿瑞雨七夕日還蔡湖堂彭胤聯句李曰七夕  
夜似恭蔡卽應聲曰三更星橫參李擊節曰君詩  
乃至此乎遂閣筆蓋七恭三參對耦精切而三參  
尤覺警絕

市兒

雲從街市兒安義成年十三有詩云松下百杯猶不  
醉清風一道瞥然醒人謂十三歲兒能詩誠奇矣  
百杯不醉可謂滌童云

清浦子

許溟字長源自號清浦子邃於禮樂善文章与趙國  
珍鎮球相善著道東淵源錄頗可觀其寫懷詩曰  
蓮花峯下水澄澈蘸天光盡日春風裡一咏復一  
觴人惜其不得永年以卒業

清兮



蒼鹿金時模以委巷微人好文章大為太學士少華  
南公有容所獎詡時模有婢曰清兮亦頗能詩歸  
倭學通官金致瑞時月將望時模試清兮呼詩曰  
過弦方漸飽清兮應聲對曰近望可成輪時模曰  
此可卜汝平生之穩也果驗

鄭樵夫

楊根郡樵夫姓鄭名鳳雲浦呂氏家奴也負薪以資  
其生徃、賦詩輒驚人其詩曰東湖秋水碧於藍  
白鳥分明見兩三櫓櫓一聲飛去盡夕陽山色滿  
空潭其清絕類如此

柏谷

金柏谷得臣頗歆後常被人笑而不知愧也嘗得一  
句曰露艸虫聲濕未得其對先忌夜設祭方獻酌  
有鳥磔庭樹上柏谷執酌浪吟曰風枝鳥夢危  
的是佳對乃自傾其酌而盡之曰先君子若有知  
必賞吾一酌不覓山下青鶴洞卽舊基云

素臯

騎省吏白胤耆邃於禮學為世所稱子謙門自号素  
臯工於近體其感懷有詩曰溟波万折必東流壯  
士悲風歌繆悠四海獨稱箕教化百年空廢魯春



秋不堪天地三臣去何限江山二陵愁千里難忘  
恩再造忍看金帛走幽州嘗於甲申三月十九日  
與人謁宣武祠悲咤慷慨以朱子明年太歲又泥  
灘之句分韻賦之蓋有海上魯連之風而不幸蚤  
死

皇明邢軍門玠楊經理鎬皆於  
壬辰有功本國故立祠曰宣武

### 百花亭

漢師桃花洞有李姬少寡美姿色又工於詞律人多  
以琴心挑之者李姬自扁其居曰百花亭嘗有詩  
曰三從無一可相親不怨蒼天怨逝人黯々百花  
亭上立鶯啼柳綠欲殘春仍曰若能和此韻而合

余意者吾許嫁焉漢北少年爭和之無當其意者  
遂終老云

合江亭

徐參議鼎修曰嘗觀察關東時駐節于構蹄縣之合  
江亭二水偶然相合為一流有岸斗起欲寫景苦  
吟見板上金三淵詩邂逅相逢水巖峩自起亭余  
乃閣筆古人遇境道實有如此

朴爾極

朴爾極名榮錫委巷人也家甚貧常坐絀薦編繩為  
衣袴人或有饋牢拒不受晚年書銀臺邸報受直



以資生嘗登白雲峯作五言長篇有曰來時所景  
仰還與培塿聯夫子小魯意千載尚悠然爾極既  
清高不以一物取於人一日忽向人乞錢聚五六  
百鈔遷其父祖墳人皆見恠其歲大水至舊壙陷  
為谿澗人始驚異云

鄭惠卿

鄭後僑字惠卿滄浪洪世泰浣巖鄭來僑同時人也  
兒時挾冊凌晨出為邏者所執問曰爾何犯夜曰  
方上學而見執邏者曰爾非人語孤舟北斗明的  
鄭惠卿乎曰然仍釋之蓋惠卿此詩膾炙當時故

邏者亦誦而釋之

趙皇后傳又趙景濂有天才於書無所不讀嘗夜省江淹  
燈火忽夢冊燒石上雲三字仍戲吟曰無事東臯  
獨閉門研朱夜點六朝文燈火忽落鍾山下燒盡江  
淹石上雲其兩夜詩曰閉堂風雨中獨坐遠意生  
雨下本無聲艸樹淒送迎不必宮與商自然笙瑟鳴  
四壁清如水燈火凝秋明忽憶戌戌夏舟宿杏洲  
城景濂曾於邸舍讀漢書趙皇后傳至第九板所  
謂偉能即宮景濂誤認以偉能為武字即宮為詰  
宮傍有邸役金江生者諦視瞪目曰不然景濂驚



而問曰汝能解乎江生曰然偉能非武字是宮字  
認以詣宮誤也景濂曰汝亦能詩乎曰然仍出囊中  
小艸有柳葉纔生如鼠耳桃花初發似腥唇婆婆  
不返天邊雨突兀無根海上山戰地艸生皆北首  
禪家花落亦東流之句景濂奇之明日復往則去矣

### 籬柵

金相公煜儻人姓金者多詩才而早幼未克卒其工  
如籬柵、扉軌、不堪羸瘦叱寒梳之句頗有  
郊島之意相公參判載璣見余道其事

胤

### 生佛

余妹婿李進士行九清明端懿才華動人年二十二而夫人皆嗟惜進士嘗受業於尹興藉昌履死後月餘昌履夢見進士、高冠淨衣謂昌履曰吾遠行也公無一詩何也吾為生佛已悟解世緣矣仍喟曰斯可悲天道不可知斯不可悲天道可知昌履驚而寤之演其義而賦云德若斯貌若斯應為生佛大慈悲歸時走卒知司馬天道難知我獨知蓋司馬即進士之稱而君實有生佛之語故引而用之也

#### 四歲賦詩



金通判喜慶子小名億金李忠愍公健命外孫有天  
才四歲賦詩曰庭聞葡萄雨門閉正堪眠五歲作  
風利不得泊詩云青山萬里有無間江南一陣黃  
金色後因病發無聞

扇律

族叔瑤登漢陽南城有人跌坐苦吟而著白冠黥衣  
怪問曰君似是禪人何爲吟其人起而對曰吾有  
困癖於詩自兒少時不能廢偶然坐此又妄發矣  
瑤曰可即賦乎其言敢不唯命瑤乃出懷中箋使  
賦之仍呼韻輒應聲至鉗字乃云竹骨藤肌鐵作

鉗至嚴字乃云班姬篋裡恩情薄蜀相軍中號令  
嚴瑤異之問其姓名不答又問其居亦不答飄然  
向東去云

力闇

洪湛軒大容清主乾隆丙戌隨貢使入燕京與舉人嚴  
力闇誠潘蘭公庭筠陸起潛飛日往來甚善尤與  
力闇親許以知己湛軒以終身隱遯之意相勉力  
闇贈湛軒詩曰驚心十日返行旌烈士遺墟此暫  
徑官道漸看新柳綠旅懷同憶故山青從今燕鴈  
成千里終古參商恨兩星縱說神州無間隔離憂



如醉日沉冥力闇竟不赴舉仍落拓徃閩中湛軒  
每從貢使寄書力闇將死手持湛軒所贈墨潛然  
出涕者久之其家人聚力闇所為詩文以力闇意  
送湛軒先是湛軒不知其死書中稟大窺以傳之幸  
及於力闇生日家人祭之湛軒及聞其死徃山寺  
為文而笑、竟焚其文

### 碧蹄店

申承旨光洙進士時宿於坡州碧蹄店舍有一人束  
軍裝暮入焉光洙與之語其人曰吾聞京師有申  
進士光洙頗善詩欲一見而尚未諧矣光洙曰何

為求見其人曰欲較詩矣光洙曰吾是申光洙也  
其人大喜曰天公借便而吾行亦會事發也仍相  
與賦詩其人先就曰于今無友道夫子故人同說  
劍明秋水論詩動古風荒村騎馬立落日戰場空  
明發高陽去監門老酒中光洙大奇之問其名其  
人曰吾騎兵也姓馬云乃去

採蓮歌

登第謂折桂進士謂折蓮朴叅判鳳齡有弟翼齡善  
屬文同開人父子一時進士翼齡赴宴有詩曰蓮  
花結子又開花爭道蓮花滿一家呼取江南女兒



伴一時齊唱採蓮歌座上賓客不能續

### 菊製

本國於重九日設科取士號曰菊製壬寅

清主乾隆四十七年

菊製題輓到天中萬國明七言二十韻排律既取士

自 上偶覽落榜券有句曰西崦崕山孤月趕碧

玻瓈海一輪生御手親批教曰儘是合作惜見

屈也特 命內閣書之功令冊

舉人尹魯東云

### 假僧真婦

蔡少卿彭胤書樓有櫝封俗名假僧有風吹倒少卿  
得句曰假僧對折樓先月未得其耦後知茂朱府

新菜登盤問諸妓俗稱真菜婦少卿奇之仍云真  
婦菜香峽裡春政是佳耦

眼鏡

睦萬中以詩雄視一世五歲時李舉人德胄求其稿  
字細眼花不能諦視覓眼鏡曰爾可賦此睦即對  
曰膜外乾坤大眉間日月懸李舉人歎曰爾詩不  
可量

越白秦青

朴舉人弼雲少善詩往遊關西觀察使張妓樂以侑  
歡觀察曰余呼韻子即對當以一妓薦枕仍呼青

字朴對云一筵皆越白六里奈秦青觀察大喜如  
其約

海行

李承旨壽鳳海行入耽羅至中流詩云解纜蘇安島  
鳴笳坐枕樓日將孤棹出天入大洋流漠、知何  
向飄、不自由人皆傳誦以為絕唱云

死馬詩

舉人李義師有詩名其所乘馬死以詩酹之曰門外  
垂楊開對畫水邊青艸漫多時不言馬死而造境  
自然有神



買薪者

有士人赴春園試還鄉途中遇馭薪而買者予貫直  
乘而往吟科賦薪者曰大人所吟似是科賦某白  
有某疵故下第也士人驚曰爾能解文乎薪者曰  
未能解直偶言耳士人強迫之乃曰粗解士人呼  
韻試賦之薪者一鞭就一白曰少能多鄙事老復  
販柴為絡繹千肩擔推遷萬戶移得無傍鬼笑難  
有故人知深負牛山蘂青春能更滋仍請下馬曰  
吾今日露吾迹自此去矣輒不顧而歸不知其處

元重舉

元重舉長於詩性簡傲與世寡合嘗入日本以詩鳴  
島夷皆讐服刻贈別号印章其詩軸今多印之老  
來落拓居龍門山下有詩曰晝喜春遊早宵憐月  
境晴冰無冬後積川有雨餘鳴世事虛身老年華  
上鬢清長貧吾不歎迂闊是平生

方英孫

余與直學士徐公有防尋鄭侍郎志儉有短童在傍  
烹茶侍郎曰彼小僮能詩可供一歡徐公試呼春字  
小僮卽援筆大書曰林花初動意啼鳥媚和春其  
筆畫適勁問其年十四問其姓名卽方英孫

也詩

全羅道姓也者以詩聞有人往較之也乃援筆卽書  
曰窠上初聞鶯籠中已見蜩兒將尖嘴時成 鷄  
鵝聲佻擅洋溝其人大沮

琉球使

清乾隆五十三年春會外國使於圓明苑命應製我  
使右議政俞公彥錫詩云御苑雲常五新色中開  
黃幄倍氤氲香烟煖合三元氣瑞雪晴回萬國春  
從古東藩承雨露祇今北極拱星辰頻叨法宴皇  
恩重餘頌椒花願更陳副价戶曹參判趙公瑛詩



云上元佳節屬河清火封銀花賁太平環海車書  
昭代化朝天王帛小邦誠恭瞻北闕綿紅蘆欣祝  
南星耀壽觥携得御香長滿袖東箕万安頌恩榮  
琉球國阮廷寶詩云彈丸海島細微臣元夜隨班  
沐帝仁王殿傳相頒御宴金門挂彩賞王春繞林  
烟火輝天上滿砌歌聲奏紫宸瞻仰龍顏惟咫尺  
渾身偏洽聖恩新其二曰上元御苑賜華筵王輅  
龍旂出日邊扈駕王公盈殿下獻芹遠价侍階前  
燈聯火封銀花燦歌舞霓裳彩色鮮中外臣僚承  
寵異昇平共祝萬斯年

機字

楊州有玄虛者迂闊不事家人產業嗜詩嘗自夸妻  
見之大笑曰此固詩乎仍和軸中機字曰花上對  
頭宣地氣春圓鶯舌洩天機

米水

海美縣聖傳寺古有米水兩穴俗僧貪其得鑿而廣  
米及水並不出住持僧題詩曰巖下寺何有非人  
即鬼功飛禽不到處僧在白雲中

兩頭纖

李麟祥元靈善飲酒賦詩工隸畫其兩頭詞云兩頭

纖、女娘眉半白半黑仙人碁腦、膊、風中旗  
辰、落、缺李德懋、官和之曰西頭纖、芥田  
蛭半白半黑兔毛筆腦、膊、爐爆栗磊、落、  
北斗七兩作大鳴於世

忙似閑

任知縣蓮詩具各體其忙似閑曰白鷺窺魚立晚汀  
閑似忙曰蝴蝶紛、過粉牆貴似賤曰暗行御史  
出道前賤似貴曰太僕馬醫調馬時樂似哀曰送  
女之家日、啼可謂哉前人未哉

射虎



關西人尹在復少工文頗見稱賞夢見神人乞柱聯  
神人曰君詩中弟為學海屠龍客兄是關西射虎  
人之句可合在復覺而異之蓋此句亦夢中作知  
有前定仍投筆登武科監鎮海縣其弟業功令而  
尚未一第云

日東昇聞

平濟碑

唐蘇定方平百濟碑在扶餘縣治殘缺過半累石城  
面各四扇搃為石十六方上琢重簷如佛寺經幢  
又有劉仁願紀功殘碑並錄于下篆額大唐平百  
濟國碑銘

顯慶五年歲在庚申八月己巳朔十五日癸未建

賀遂亮撰 洛州河南權懷素書

原夫皇王所以朝萬國制百靈清海外而舉天維  
宅案中而恢地絡莫不揚七德以馭遐荒耀五兵

而肅邊徼雖貢文異軌步驟殊塗揖讓之與干戈  
受終之與革命皆載勞神武未戢佳兵是知泓水  
挺袂九宴遂戮洞庭構逆三苗已誅若乃式監千  
齡緬惟萬古當塗代漢典午承曹至於任重鑿門  
禮崇推轂馬伏波則鑄銅交趾竇車騎則勒石燕  
然竟不能覆鯁海之奔鯨殪狼山之封豕況丘封  
磨滅聲塵寂寥圓鼎不傳方書莫紀蠢茲卉服竊  
命島洲襟帶九夷懸隔萬里恃其險阨敢亂天常  
東伐親鄰近遠明詔北連逆豎遠應景聲況外  
棄直臣內信祔婦刑罰所及惟在忠良寵任所加



必先諂倖標梅結怨杼軸銜悲我皇體二居尊通  
三表極珠衡毓慶日角騰輝輯五瑞而朝百神妙  
萬物而乘六辨正天柱於西北迴地維於東南若  
夫席龍圖褒鳳紀懸金鏡齊王燭拔窮鱗於涸轍  
拯危卵於傾巢哀此遺氓憤斯先醜未親弔伐先  
命元戎使持節神丘謁夷馬韓熊津等一十四道  
大總管左武衛大將軍上柱國邢國公蘇定方疊  
遠構於曾城汎長瀾於浚水吓英圖於武帳標秀  
氣於文昌架李霍而不追俯彭韓而高視趙雲一  
身之膽勇冠三軍關羽萬人之敵聲雄百代捐軀

殉國之志冒流鏑而逾堅輕生重義之□□□□  
而難奪心懸冰鏡鬼神無以□其形質邁松筠風  
霜不能改其色至於□□□撫邊夷值四知去三  
惑顧冰泉而表潔□霜栢以嘒貞不言而合詩書  
不行而中規矩將白雲而共爽與青松而競高遠  
□□□咸有慙德副大揔管冠軍大將軍□□□  
衛上柱國下博公劉伯英上□□□□□風□負  
廊廟之才□□□之□言為物範行成士則詞溫  
布帛氣馥芝蘭績著旂常調諧鐘律重千金於□  
□輕尺璧於寸陰破隗之勲常似不足平趙之事

口未涉言副大總管使持節隴州諸軍事隴州刺史上柱國安夷公口寶口口口風舉雄圖傑立執  
色三畧口運六口口口真梅能令魏軍止渴無勞  
實續使楚辛忘寒副大總管左鎮軍將軍金仁問  
口口溫雅器識沉毅無小人之細行有君子之高  
風武既止戈文亦柔遠行軍長史中書舍人口口  
儀雲翹吐秀白鏡揚輝風偃縉紳道光雅俗鑒清  
許郭望重荀襄辯箭騰口控九流於學海詞條簇  
穎掩七澤於文口口太傅之深謀未堪捧轡杜鎮南  
之遠口僅可並論暫遊鳳池式清鯨壑邢國公運



秘策口驍雄陰羽開偃月之圖陽文合曉星之氣  
龍韜豹鈴必表於情源玄女黃公咸會於神用況  
乎稽天蟻聚匝地蜂飛類短狐之含沙似長蛇之  
吐霧連營則豺狼滿道結陣則裊旌彌山以此凶  
徒守斯窮險不知懸縷將絕墜之以千鈞累碁先  
危壓之以九鼎于時秋艸衰而寒山淨涼飈舉而  
殺氣嚴逸足与沅電爭飛疊鼓共奔雷競震命豐  
隆而後殿控列缺以前驅沴氣祇掃之以戈戟  
崇墉峻堞碎之以衝梯左一軍總管右屯衛郎將  
上柱國和阿師右一軍總管使持節濰州刺史上

柱國于元嗣地處開河材色文武挾山西之壯氣  
乘冀北之浮雲呼吸則江海停波嘯咤則風雷絕  
響岨夷道副揔管右武侯中郎將上柱國曹繼叔  
久預經綸備嘗艱險異廉頗之強飯同元國之老  
臣行軍長史岐州司馬杜爽質耀璿峰芳流桂畹  
追風口電騁逸響於西海排雲擊水搏勁嗣於南  
溟驥足既展鳳池可奪右一軍揔管宣威將軍行  
左驍衛郎將上柱國劉仁願資孝為忠自家刑國  
早聞周孔之教晚習孫吳之書既負英勇之才仍  
兼文吏之道邢國公奉緣



聖旨委以班條欲令金如粟而不窺王如斗而莫  
顧右武衛中郎將金良晁右一軍總管使持節沂  
州刺史上柱國馬口口口口口口之勇口口口口  
口口口三口之口口口口口口之良家邢國公口奉  
神口口專節度口口口陣或後勁先鋒出天入地  
之奇口震口口口口口口之口電發風行星口口  
口英聲載路口邢國公口口轉口口其投醕逆命  
者則口之以秋霜口順者則口之以春露一舉而  
平九種口捷而定三韓降劉弘之大口則千城仰  
德發魯連之飛箭則萬里銜恩其王扶餘義慈及



太子隆自外王餘孝一十三人并大首領大佐平  
口口口福國口成以下七百餘人既入中闈并就  
擒獲捨之口口載以牛車仰薦司勳式獻

清廟仍震斯擴俗令免玄猷露冕褰帷先擇口口  
烹鮮製錦必選賢良度使剖符績邁於龍黃口絃  
才高於口魯九置五都督卅七州二百五十縣戶  
廿四萬口六百廿萬谷齊編戶咸寢夷風夫書東  
觀紀南宮所以旌其善勒彝鼎銘景鍾所以表其  
功隨州長史判兵曹賀遂良濫以庸才謬司文翰  
學口高口口口風雲職號將軍願與廉頗同列官

稱博士口共賈誼爭衡不以衰容猶懷壯節口戈  
口外口口口口口口助口九曜通冠翁歸之二口  
口口中乃口口口口口直筆口口口口無口口口  
口口海愛桑田并天地而永久洲移口島与日月  
而長懸其銘曰

悠々邃古茫々厥初人倫草昧造化權輿口口口  
口穀飲鶉居以結以刻或畋或漁高原既口大道  
口口爰及三五代非一主揖讓唐虞革命湯武口  
口七口平均九土屢擾干戈式清區宇未斬西口  
口口口口粵我

聖皇道叶穹蒼行競千古孝口百王口口遠徵遐  
哉大荒咸稟正朔口預封疆口口口口隔三光  
叛換澤國憑陵水鄉天降飛將豹蔚龍驤弓口月  
影劍動星芒貌貅百萬電舉風揚前誅蟠木口剪  
扶桑冰鎖夏日葉碎秋霜赴、立營明、口令仰  
口廟略俯齊軍政風嚴中哀日寒江淨霜戈夜動  
雲口口靜口口口口口鉤後勁巨楫授首逋誅請  
命口口口口邊隅口定嘉樹不剪甘口口口花臺  
聖月丹殿口口口口口口口口口口判口口口用  
紀大功抱天口而永固橫地軸而無窮



劉仁願紀功殘碑

龍朔三年癸亥立

闕撰書人姓名

蓋聞龍躍天衢必藉風雲之力聖人膺運亦待將  
帥功方石口口口口口口口口口口口口口口  
口口口咏歌者惟有劉將軍乎君名仁願字士元  
離陰大斌人也口士開家口口建旆於東國分第  
錫壤王孫杖節於北疆三楚盛其衣簪六都稱其  
軒冕口枝升葉可略而言高祖口口口口口口待口  
口將軍口州大中正彭城穆公屬魏室不綱再朱

陵虐東京淪喪口口西遷陪奉臺輿從居關內尋  
除鎮北大將軍持節都督河北諸軍事綏州刺史  
因官食口仍口口口口鼓口口口北州之望曾  
祖平鎮北大將軍口方郡口綏州口史上開府儀  
同三司襲爵彭城郡開國公祖懿周驃騎大將軍  
儀同三司使持節綏州諸軍事綏州總管口口  
口口口口郡開國公父大俱皇朝使持節同綏二  
州總管北四州諸軍事綏州刺史尋遷都督左武  
衛將軍右驍衛大將軍勝夏二州道行軍總管冠  
軍大將軍鎮軍大將軍上柱國口尉口城郡開國

[illegible]



集而高麗賊臣蓋蘇文獨生携貳鳩聚亡命招納姦回  
囚其君長舉兵稱亂口口口象敢抗王師皇赫斯怒  
翼行弔伐兵鋒所到口口口其之東口年口口口  
十城口口駐口新城安地等三口口其大將起壽惠真  
俘其率一十六萬君身預戎旃手奉羈勒前茅後殿每  
陣先登摧強陷堅同於拉朽戰勝攻力口口口口  
口口賜口乘馬一疋口口口口口口口口弓二張大  
箭三百隻並是供奉衛仗特加褒異遼東行還累  
前後戰功超拜上柱國別口叅陽開國公擢授縣  
右武衛鳳鳥府左口口口口口口壓領騎於北門

口上北一年任行軍子摠趙英國公李勣經畧管  
延施并迎接車鼻安撫九姓鐵勒行還改授右口  
衛郎將依舊口口供奉北一年又任子摠管向遼  
東紅畧口口事除其年更授右武口口通府左名  
果毅都尉廿三年太宗宮車晏駕宗廟社稷不可  
一日無口儲皇諒闇纂戎口口周邦雖舊厥改惟  
新凡百庶口勉修其職君以勇畧口口知材明被用  
未有暮月又蒙今上驅使永徽二年更入鐵勒撫  
刷行之口口勅聞折衝果毅強明堪統領者隨機  
處分君受口經畧頻度遼東其年授葱山道行軍

大總管隨虜國公程知節討逆賀魯行還從幸洛陽顯慶元年遷左驍衛郎將二年應詔舉文武高第口進三階復入鐵勒安撫四年入吐谷渾及吐蕃宣勞五年授岷夷道行軍子總管隨邢國公蘇定方平破百濟執其王扶餘義慈並太子隆及佐逆牽以下七百餘人自外首領古魯都口奉武迎扶餘生受延尔普羅等見機而作立功歸順或入趙口或闕或入口口口合境遺黎安堵如舊設官分職各有司存即以君為都護兼知留鎮新羅王金春秋亦遣小子金泰同城固守雖夷夏有殊長



幼懸隔君綬和接待恩若兄弟功業克就蓋由於  
口然昔周武平殷高奄紂叛漢之西域疏勒被圍  
餘風未殄人懷草竊蠻貊之俗易動難安況北方  
逋寇元末未附既見離戈東邁錦纜西浮如孽侏  
張仍圖叛逆即有偽僧道琛為杆率鬼室福信出  
自閭巷為魁首招集在狡堡據任存蜂屯蜎起其  
弥山滿谷假名口口並口將軍隰城破邑漸入中  
部堙井刊木壞宅焚廬所過殘滅畧無遺噍威  
既口人皆背從布柵連營攻圍畱鎮雲梯俯瞰地  
道旁通擊石飛矢星奔雨落晝夜連戰朝夕馮陵

自謂真三

夫已

口口口口口口口口然高枕不與爭鋒

堅甲利兵以口其弊賊等廣日持口力竭氣衰君

乃陰行間謀口其卒墮溝口口口口口口寺口月

口口是口口口口口口口口口口口口口口口口

口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口

口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口

寺屬

### 二八為未

憲文大王二年甲子李适以平安兵馬節度使鎮  
寧邊府其營樓前棟蠹食成字為二八适以為識  
二月八日舉兵叛前棟忽拆貫二八為未字适終

敗誅而棟猶至今存

筍松

凡斫松便死不生皂藥而慶州府東八里栢栗寺  
有松斫便生筍慶產水晶而惟此寺石能治有  
濟世者手植一松日坐其下有人伐之尹撫斫痕而泣其夜筍生依舊云

倒影珠

妙香山古寺有大珠一枚取而照之則輒倒照栗  
谷李文成公照之獨不然云

冊巖

扶餘縣治百濟故都也有大巖、面雙扉石為四



面皆尺餘世傳藏百濟史有人以竹簍從虧隙納之  
縑絲一條匝而出來欲推闢之而驟至乃止

### 大浮島

南陽府西海畔有大浮島牧場其牧子皆王氏國初  
鼎革時王氏隱居為修高麗史達一間屋以藏之戒  
其子孫俾勿開視人或詰問輒秘諱至今四百餘年  
其子孫猶蓋茅而不得開視云

### 能見難患

順天府治西六十里松江寺鑰標有五箇施黑蒜上  
標置於下標々々置於上標周而復始一回二回至

數十回皆合如符節而莫知所以然之故號曰能見  
難思普照國師坐化時手植自枯檀香一樹於三清  
樓西曰此樹若生葉知吾還度此世其樹高四丈許  
枝幹離披風磨雨打至今如生而但未生葉樓下有  
懸瀑下成潭有五色鮒魚亦國師所養云

### 海印寺

陝川治西八十里海印寺有八萬大藏經板本每板  
上下隅飾以紫銅建屋九十間而藏之鳥雀不敢飛  
過淨無塵埃大雄殿內南建玉塼三十三層東建玉  
塼二十八層俱鍍以黃金其殿宇之高廣可知也佛

前有三爐玄潤如恭而諦視則有銀絲細畫深黃色人之毫髮皆鑑謂之烏金香爐又有尺餘竹筒設雙扉內安五百羅漢俱範金為像耳眼口鼻皆有生動意

### 浮石

順興府治東十有池方數畝中有盤石上又有盤石人以繩索從兩石間周匝而拔之則無碍焉是上石浮於下石之上也故名以浮石

### 石鏡巖

長淵府治西三里有蒼石僅三尺日出時人面皆照



如鏡稱石鏡巖

動石

襄陽府路旁有盤陀其上有石大如百斛洪鍾上圓  
下尖一人撓之則動離千百人撓之亦動如一人  
之撓而不加動焉

皇帝塚

會寧府治西有皇帝塚二其封如山徧有侍臣塚索  
、馬耕田者多得政和通寶或金銀器皆禁中物  
世傳徽欽西陵云

玉簫

慶州府治新羅故都也殷樂冠海東諸國至今猶有  
王簫慶州人傳其譜一人死一人得沙單傳千有  
餘年若過鳥嶺則殷又不出

冰笋

今寧海府有土窟夏至冰片如石鍾乳拔出十數枚  
冬至自消歲以為常

茂山嶺葛

踰茂山嶺以北六鎮也六鎮風氣絕寒葛生嶺底施  
于上至極處不能踰一步地乃曲折還施于下

懸寺

載寧郡之長秀山有絕壁斜立數千仞石角巉險無  
一片土其頂有小寺兩柱倚壁兩柱懸空可坐五  
十人、坐軒上從軒板隙俯而窺茫然臨下界禘  
魄不能坐寺之創殆過千餘年少無傷朽之意

青瑤

昔高麗忠肅王時元流太子安懽帖睦爾於大青島  
忠惠王時元遣犯密使尹受困等召還是為順帝  
而島中有宮闕遺址破瓦皆青瑤世傳金佛夢見  
順帝曰吾在此竹林中久矣不蔽風雨子若館余  
後且大貴順帝寤而異之訪于竹林果有金佛乃



初寺於海州神光山號曰神光寺余於乙巳冬遊  
此寺老釋語其事甚詳

昔新羅真興王巡狩定界碑在咸興府北草坊院碑  
十二行、三十五字合四百二十字可辯者二百  
七十字錄在下方

陳臨海王光大二年建

八月廿一日癸未真興大王巡狩管境刊石銘記  
也闕世道永貞口化不敷則闕為文競是以帝王  
建號莫不修己以安百姓然朕紹太祖之基纂承

載寧郡之長秀山有絕壁聳立數千仞石角巖險無  
一片土其頂有小寺兩柱倚壁兩柱懸空可坐五  
十人、坐軒上徙軒板隙俯而窺茫然臨下界禘  
魄不能坐寺之創殆過千餘年少無傷朽之意

青瑤

昔高麗忠肅王時元流太子安懼帖睦爾於大青島  
忠惠王時元遣犯密使尹受困等召還是為順帝  
而島中有宮闕遺址破瓦皆青瑤世傳金佛夢見  
順帝曰吾在此竹林中久矣不蔽風雨子若館余  
後且大貴順帝寤而異之訪于竹林果有金佛乃

初寺於海州神光山號曰神光寺余於乙巳冬遊  
此寺老釋語其事甚詳

### 巡符碑

昔新羅真興王巡符定界碑在咸興府北草坊院碑  
十二行、三十五字合四百二十字可辯者二百  
七十字錄在下方

陳臨海王光大二年建

八月廿一日癸未真興大王巡符管境刊石銘記  
也闕世道永貞口化不敷則闕為文競是以帝王  
建號莫不修己以安百姓然朕紹太祖之基纂承



王位競身自慎恐違乾道又蒙天恩開示運記冥  
感神祇應四方托境廣復民土隣國誓信和使交  
通府口口口寸撫育新古黎庶猶謂道化未有於  
是歲次戊子秋八月巡將管境訪採民心以欲闕  
有忠信精誠口之徒可加賞爵物以章勲効迴駕  
顧行闕者矣于時隨駕沙門道人法藏慧忍知匣  
干喙部服冬知大阿干比知夫知及干未知大芳  
大舍沙喙部另知大舍裏內從人喙部與難大舍  
藥師少喙部篤兄小人典喙部分知吉之哀公耿  
本小舍喙部非知沙干助人沙喙部尹

石函

昔崔弘雲致遠書陶淵明歸去辭于石而刻之盛來  
以石函埋于伽伽山中後有人發之至今在嶺南  
箕子笏

今江陵府古之潁國鄉人李有根家世傳一烏玉笏  
短而狹其面刻痕有箕子笏三字李判書德壽獻  
于大內平壤府又有箕子所扶之杖

別營

明萬曆丙申設別營於龍山江貯穀以資訓練軍料  
開基之日得石槨上有隸書二十字曰此地千年

後江水到墳前若逢李氏代移埋馬墳山重可百  
餘斤不得發而視之移藏於馬墳山蓋是前代帝  
王塚云

貝葉書

故松都華藏寺即西域僧指空大師所創有貝葉書  
旃檀香書皆梵字大師自西域携至尚今傳之又  
奉高麗恭愍王影幀

印巖

瑞山郡治東二十里絳塘大巖石中折印柄露見色  
黃有小孔人若拔之輒有恠故不敢拔世傳僧寺



舊基有高麗王碑印乃僧統印云

不老草

通川郡治東海邊金欄窟深可數十餘步人多棹舟以入窟頂前高後低海水到窟壁衝擊狀洄而出故舟不能窮而窟天最深處石笋下垂夏則具五色秋則純赤窟口石虧中生三本異艸葉如羅蒿間有枯葉而自遠古至今不改如一俗稱不老艸

石將軍

明萬曆壬辰倭寇天將麻貴陳素沙坪忽有一神將出攻倭兵衄之麻貴從後以鐵椎掠其帽傷一角

麻貴語我人曰是神人也試求其像我人往見恩  
津縣石將軍其銅帽果傷一角

大釜

恩津縣治南有大釜在野中村民實土種穀人從其  
鄙而行世傳古寺物若遇旱村民以索共挽之稍  
移故處輒雨

題名

自南原府治往雲峯縣路旁刻巖石曰萬曆癸巳仲  
夏月征倭都督洪都省吾劉綬過此橫刻五行、  
四字又刻曰萬曆三十二年甲午歲季春月征倭

都督豫章省吾劉綏復過縱刻兩行、十二字、  
樣甚大並今距癸甲己四回而尚宛然不泐

### 枳子城

今益山郡古金馬縣箕準所都有箕準城闕舊基墻  
垣石礎猶舊城則以枳子樹圍排樹之枝葉極依  
盛而箕氏之祀忽焉今村民亦多以枳子樹為藩  
籬蓋舊俗也若盛則其家亦衰

### 寧古塢

金寧古塢有舊黃瓦累、或有字曰得高麗似高句

### 麗舊基



如飲津

余始祖太師公仕高麗中宗時家在坡州山下赴朝  
路過一大津僕御每至津上水斷為陸終濟復合  
有若飲而復吐故稱如飲津

石弩

北青府有肅慎古城耕耨多得砮鏃石色青黑上圓  
下尖廉利如刃又有石斧徃々出田間可堪樵薪  
亦古肅慎氏所用

漢人入倭

唐德宗貞元々年即日本桓武天皇僭號延暦四年

菊田麻呂等上表言臣等本是後漢靈帝之曾孫  
阿智王之後漢祚遷魏阿智王因神牛教出行帶  
方忽得寶帶瑞其像似宮城受建國邑育其人庶  
後召父兄告曰吾聞東國有聖主何不歸從乎若  
居此處恐取覆滅卽携女弟迺興德及七姓氏久  
歸化來朝是則譽田天皇治天下之御世也於是  
阿智王奏請曰臣舊居在於帶方人民男女皆有  
才藝近者寓於百濟高麗之間心懷猶豫未知去  
就伏願天恩遣使追召之乃勅遣臣八腹氏分頭發遣  
其人男女舉落隨使盡來永為公民積年累代以

至于今在諸國漢人亦是其後也臣荊田麻呂等  
失先祖之王族蒙下人卑姓望請改忌寸蒙賜宿  
禰姓伏願天恩矜察儻垂聖聽所願更煖枯樹復  
榮也臣荊田麻呂等不勝至望之誠輒奉表以聞

東人入倭

倭延暦八年散位從三位高倉朝臣福臣薨福臣武  
藏國高麗郡人也本姓背奈其祖福德屬唐將李  
勣拔平壤城來歸國家居武藏馬福臣即祖德之  
孫也少年隨伯父背奈行文入都時與同輩晚頭  
往石上衢遊戲相撲巧用其力能勝其敵遂聞內



裏召令侍內豎所自是著名初任右衛士大志稍  
遷天平中授外從五位下任春宮亮聖武皇帝甚  
加恩幸勝寶初至從四位紫微少弼改本姓賜高  
麗朝臣遷信部大輔神護元年授從三位拜造宮  
卿兼歷武藏近江守寶龜十年上書言臣自授聖  
化年歲已深但雖新姓之榮朝臣過分而舊俗之  
號高麗未除伏乞改高麗以為高倉詔許之天應  
元年遷彈正尹兼武藏守延曆四年上表乞身以  
散位歸第焉薨時年八十一

宋明遺民

宋鄭臣保浙江人為員外郎宋亡繫家渡海而來居  
瑞山郡之看月島文可尚皇明天祥之十六世  
孫杭州人教宗崇禎八年托浮海來居恩津縣  
有詩曰流落腥塵萬事非聖朝文物夢依稀江南  
庾信平生恨塞北蘇郎幾日歸三十年来風異響  
八千里外月同輝華音已遠羶裘與誰識楊江舊  
布衣是西人者自靖逃難越在海東不得編之國  
祭永有辭於後世可勝惜哉

紫玉帶

外遠祖趙公良琪年十八從元世祖討哈丹拜提管

所向無敵世祖奇之以所御紫玉帶與之王光紫  
潤如烟初生趙氏子孫必用於聘禮

### 僧印

今楊根郡人耕田得小印篆文曰禪福新院下二半  
刊缺上有楷書款識乙卯二字盛銅盞商人買之  
入鐵原郡楊根守柳得恭頗嗜奇使小校日行二  
百里給錢而售之藏其家

時清乾隆  
五十三年

### 龍角

北溟人舟過北溟得烏角一枝李尚書惟秀飾為佩  
刀文理玲瓏晃然不可名狀付象譯携至燕中商



胡見之大驚曰是北海蛟龍之角天下絕寶也佩  
之可辟邪辟寒辟塵宜直千金象譯歸告尚書  
書終身不去佩及尚書歿不甚見寶價售數百而  
亦無售之者

### 詩塚

萬曆壬辰倭據本國嶺人鄭世雅倡義討寇其子宜  
蕃名編卒伍戰死失其尸州人以詩招魂而葬謂  
之詩塚

### 紫欄袍

高麗恭愍王以紫欄袍一幘頭一烏犀帶一賜安東

府戶長至今興亡五百年之間戶長若新差必服  
而謝府伯爲又有恭愍所御青玉帶荔枝雕金帶  
藏于太師廟

蘭省瑣錄

安平崔氏

氏族之盛者世稱隴西李氏陽夏謝氏臨沂王氏而  
安平崔氏代有名勝崔篆漢哀帝時著周勃林篆  
子駟爲長岑長與班固齊名駟子瑗爲濟南相瑗  
子寔靈帝時著政論官太尉從兄烈司徒烈子鈞  
虎賁中郎將孫州平與蜀武侯友善寔曾孫讚仕

曹魏爲左僕射讚子洪晉武時爲吏部尚書洪子  
廓散騎常侍廓玄孫綽以學行名綽子鑒仕元魏  
爲侍郎桐廬子鑒子終常山太守康儀同三司  
合承襲孫忻尚書左丞仲哲安平縣男仲哲子叔  
瓚仕北齊爲魏尹叔瓚弟子發仕隋爲泗州刺史  
季通司農少卿季良太學博士謚簡季通子德立  
濟州別駕鑒從兄弟辯元魏時武邑太守謚恭辯  
子景爲散騎侍郎孝文帝器重之楷殷州刺史景  
爲子巨倫漁陽縣男楷子士謙仕周爲荊州刺史  
士謙弟說士謙子曠說子弘度並仕周弘度弟弘



昇曠弟彭事隋文帝弘昇封黃臺縣公曠爲大將  
軍謚甫子寶德承襲辯從父弟挺光州刺史謚景  
振肆州刺史振子朗侍御史挺子孝芬尚書孝偉  
趙郡太守孝直散騎常侍孝政太尉孝演亦隆顯  
孝芬子勉尚書右丞並仕于魏猷仕周爲中正大  
夫猷子仲方仕隋官開府孝芬姪昂仕北齊爲大  
司農鑒從孫伯讓仕東魏官鉅鹿太守謚儀仲讓  
仕西魏爲少卿洪之後暹仕北齊爲僕射挺從祖  
弟敬邕太中大夫謚恭挺從子纂著無談子論官  
洛陽令隋時又有崔廓爲山東學者之宗廓子頤

協律郎著區宇圖志唐時崔倫贈工部尚書謚敬  
倫子衍亦贈工部尚書謚懿崔玄暉爲博陵郡王  
謚文獻叔行秘書少監弟昇司刑少卿子璩禮部  
尚書璩子渙御史大夫渙子縱太常卿贈忠縱孫  
碣河南尹玄暉即伯讓曾孫崔頴官平章事頴子  
琯琬琰皆節度使琬刑部尚書璵子澹吏部侍郎  
澹子遠右僕射又如崔琦顯于漢崔延伯顯于北  
齊崔良佐崔鵬父子崔祐甫崔植父子崔敬崔元  
略崔沆崔鉉祖子孫崔威崔漢衡崔造崔元翰崔  
璿崔珣崔璿崔峒崔協崔損崔斯立顯于唐崔祐

顯于後唐此特耳目所及指不勝樓而其後崔氏  
之出安平者無聞清河之崔亦多聞人

王家之字

王導從弟王廙、弟彬、子彪之、子臨之、  
子納之、子淮之、子興之、子進之、  
子胡之、子茂之、子裕之、子恢之、  
之昇之、子瓚之、子秀之、子延之、  
之弟羨之、子偉之、子韶之、  
之弟耆之、子隨之、子鎮之、  
子標之、子導弟曠、  
子羲之、子徽之、子楨之、  
之弟獻之、子子



靖之、子悅之導從凡敦弟舒子晏之、子  
崐之、子陋之晏之弟兄之、子晞之、  
子肇之王翹之子望之、子泰之王導之子肇  
之、子歆之王氏有兩肇之而延之又若王述  
子坦之禧之鎮之弟弘之淮之弟越之珪之義之  
子玄之凝之操之聞子後王廣王虛之、類不之  
能盡記顧愷之孫憲之劉穆之子式之徐祚之子  
羨之、子湛之、子聿之胡毋輔之子謙之  
同名有王羨之徐羨之王弘傳弘之范弘之毛之  
修之朱修之陳慶之沈慶之吳慶之王延

之顏延之司馬延之王允之司馬允之王恢之司  
馬恢之王秀之劉秀之穆之徒子羊玄之龔玄之王凝  
之劉凝之王裕之褚裕之吳康之關康之劉穆之  
毛穆之王進之張進之此是晉宋間排行遂成風  
俗而一代人名字強半是之字或相承五六世後  
之人不能辨其世譜江左聲明直是五胡世界

### 于宅分韻

貞觀中左庶子于志寧宴羣公於宅各賦一字志寧  
得孟崇賢館學士令孤德榮得趣禮部郎中封行  
高得色中書侍郎杜正倫得節中書舍人岑文本

得平右庶子許敬宗得歸時四海昇平文物燦然  
設宴分韻極一代之詞宗太宗右文之治於是乎  
可見

### 唐廟奏樂

文皇初製十二和之樂祭天神奏豫和之樂祭地祇  
奏順和祭宗廟奏永和登歌奠王帛奏肅和皇帝  
行及臨軒奏太和王公出入送文舞出迎武舞入  
奏舒和皇帝食舉及飲酒奏休和皇帝受朝奏正  
和皇太子軒懸出入奏承和正至皇帝禮會登歌  
奏昭和郊廟俎入奏雍和酌獻飲福酒奏壽和祈



穀樂章有肅和雍和舒和之樂褚亮製明堂及雲  
祀樂章魏徵製五郊樂章又有朝日夕月樂章皆  
用雍和肅和舒和之樂太宗登方丘有順和之樂  
祭神州祭太祀、百神亦有肅和雍和舒和之樂  
享先農加咸和之樂並褚亮所著享先蚕有永和  
之樂釋奠聖廟加誠和承和之樂儀坤廟樂章有  
永和之樂明皇封泰山祀九宮祭汾陰禪社首享  
太廟太清宮皆用順和等樂代宗製中和樂武后  
拜洛樂章有顯和敬和等樂中宗享太廟有嚴和  
等樂文皇享隱太子廟用誠和之樂、名歷唐三

百年互相推用而聲調則各殊殆難分曉矣

清猿悽人

吳兆字非熊甲申完人過江隱君詩曰適渡豐谿水  
隱、松明山松色自幽暝溪聲復潏潏主人尚高  
卧童子啓柴關曉聽且延佇落日半林間其情与  
境俱適可誦姚園客云非熊詩如清猿夜嘯斷續  
悽人蓋指雨中登清凉臺詩山川不逐年光改臺  
殿空随艸色萎傷離感古空腸斷况復秋江鴻雁  
悲等作之謂歟

孤鶴入花

林古度字茂之，崇禎後移居金陵，自卜生壙年九十餘，卒貧甚。冬夜，時敗絮眠其中，自爲詩曰：「恰如老鶴入蘆花，其豪健類此方爾止。」寄詩云：「傷人莫怪兒衣薄，八十老翁猶緼袍，蓋傷其貧也。」惜乎，亭麓山河不知虛老了奇士如林茂之者乎。

### 落木庵

謚簫堂徐波字元歎，崇禎間與竟陵譚友夏善。在其弟服膺署中，見白髮盈梳，曰：「子從此別必佳。」山請擇嘉名以名其居。服膺出幅紙，友夏爲書「落木庵」乙酉後元歎隱居，天池揭三字於庵門，松栝數



談曰姜吏部南渡後流寓吳郡徐孝廉枋友善一日行閭門市姜顧徐曰桓溫一世之雄尚有枋頭之敗徐應聲曰項羽萬人之敵難逃垓下之誅相与抵掌大噓市人皆驚云甲申謫戍宣州聞京師陷祝髮黃山傳甲乙以來殉節諸賢曰正氣稿自題已亥後詩文曰縛仇稿嗚呼 皇明之季秉節而不屈者固何限而姜給事兄弟卓、尤可尚直令人髮衝冠也

藏書滿櫝

金俊明 明季之學生也初爲諸生策易得盡之良

天將欲我高尚其志乎遂謝去杜門傭書乞友曰  
人賦挽詩引陶元亮自製文以自況好錄吳書仲  
子侃繼之矮屋數椽藏書滿櫝俊明曾寫陶詩又  
畫梅寄王士禎、有詩云當年五字寫柴桑又  
寄孤山世外香一幅生絹千載意也應配食水仙  
王此四句足以狀俊明平生矣

### 荷蓀入市

董樵甲申後居海濱日荷蓀入市易米人莫知其佳  
處有紳士欲與言乃棄薪道左詭云吾科頭當取  
冠一揖竟去不復來紳士取棄薪以歸曰高士所

遺也。樵游娶郡閨秀倪氏，仁吉高，其人製方竹杖，遺之又遺。詩曰：怨入蒼梧斑竹枝，瀟湘渺、水雲思。分明記得華清夜，踈雨銀釭獨坐時。嗚呼！獨坐時，非但水雲之思，蒼梧斑竹自令人悲吒哽咽。其師趙士喆亦避兵不出，著石談詩，建文年譜遼室宮詞，明詩綜云：顛沛終老，殆臨江節士扶風豪士之流云。

宏智初名方以智

方以智，崇禎進士官檢討。甲申後，爲釋名宏智字愚者一字無可別字，藥地爲馬阮所傷，隱於佛多。



著述如通雅易初古今性說合觀一貫問答物理  
少識炮莊等書行於世与侯方域諸人相友善明  
詩綜詩話云先生紛綸五經融會百代插三萬軸  
于架上羅四七宿于脑中蓋贊其淹博貫洽而文  
章外節操尤可觀

徐夜後慕嵇叔夜

徐夜字東癡初名元善後慕嵇叔夜改名夜一字嵇  
庵池北偶談云東癡年二十九棄諸生隱居東臯  
掘門土室絕迹城中有朱桃推杜子春之風王士  
稹目之爲礪松露鶴蓋其詩戍削可誦吊謝翱詩

尤慷慨

南陳北崔

陳洪綬以 皇明國子監生亂後自稱老遲以畫得  
四歲畫關侯像与北平崔青蚓齊名吳梅村偉名  
業作崔青蚓洗象歌號南陳北崔中年縱酒狎妓  
有妾顧淨髻亦善畫花艸云當洪綬之畫也或有  
畫蘭不畫土之意歟即其詩如憶舊等作可見其  
人

奇歸恠顧

顧亭林絳与歸莊齊名皆耿介不入俗時有奇歸怪

顧之目於山西營書院一區取十四經二十一史  
明累朝寶錄插籤於架歿後遺書門人潘耒刊之  
行于世但肇域志佚不傳余書厨有亭林稿每見  
祭梓宮文未始不擊節悽惋也時顧孟游亦隱遁  
善州書以書易粟施愚山立傳

乙卯章

查梅壑士標書法董宗伯畫法倪黃西陂類彙寄詩  
云崛起藝苑中華亭許接軫又聞君初生歲與華  
亭準印鐫後乙卯好事供一哂蓋梅壑與華亭同  
干支鐫一章曰後乙卯生可作詞垣美談且吳偉



遇羽士飲石泉學畫即通藝 皇明憲廟命作松  
泉畱風雲慘愴生屏障間上歎曰真仙筆也 孝  
廟登極復召見命畫授錦衣百戶賜章曰畫狀元  
噫古者畫得三昧者如吳道子之僧壁圖驢王叔  
明之畫樓彈粉亦皆垂名竹素而宋徽宗召蘇叔  
黨曰聞卿是蘇軾之子善畫木石適有素壁欲煩  
一掃以畫見幸於人主亦多矣

### 壬子圖

方龔山文字爾止以己壬子生命畫師作四壬子畱  
陶淵明杜子美白樂天皆高坐已偃僂于前呈其

詩卷王士禎曰陶坦率白令老嫗可解但杜陵老子文峻網密恐金山不免喫藤蓀耳潘蜀藻云爾止間作可笑詩句頗爲揶揄然如嘉穀登場或菴或搗糠粃總少于粒米此真格言也

畿南三才子

申昞山涵光節愍公佳允之子佳允殉甲申難遂絕意仕宦張覆輿蓋性孤介自閉土室中或痛哭長嘯人莫測也殷伯巖岳隱居西山與田夫野老陶、雜處三人相友善謂之圻南三才子時又有雲間六子彭賓彞仲陳子龍周立勲徐孚遠李雯夏

互相唱和聲滿天下又有西陵十子陸圻柴紹炳  
吳百朋陳廷會孫治張綱孫沈謙毛先舒丁澎虞  
黃吳齊名而號溝山爲十子之冠賣藥長安陸圻  
市上醫方酒令觸口成僊語捐飯冷菜捫虱而談  
晚年遂不歸或云在巖高爲僧洪昉詩云乘雲  
化羽飛鸞來往天台雁蕩間吳百朋字錦雯讀書  
五六行俱下居官得民心兒童亦疊瓦礫爲小室  
祀之其外丁彭之徒皆仕虜廷固無足道矣

閩中一作手

陶中堂激兵變後力攻詩以硯田給妻子清人屢欲



官之堅辭不就閩中諸詩多似高岑龍標時人謂  
一作手与董樵相友善人云二君非但詩筆相當  
即一字一亦絶對也蓋董名樵字亦樵澂自以爲  
生當李世字曰季故耳時有陳伯機允衡亂後流  
寓蕪江葺雲鄉蔬圃居之杜門窮巷以詩歌自娛  
弱不勝衣瘦瞳碧色有寶琴館稿此亦明季高  
士可編遺民傳者

一箇冰冷

吳陋軒嘉紀字野人濱海而處無交游獨居爲詩周  
櫟園亮工招之來廣陵遂与四方士唱和漸失本

色或曰一箇冰冷的吳野人被若輩弄做火熱可  
惜云蓋野人亦 啓禎後布衣以詩自葆者也時  
歲星堂徐緘慷慨簡傲宋荔裳招之不往及罷官  
始往見蓋櫟園荔裳清之朝士也一往一不往亦  
可見其志歟

二分紙直

沈東江謙少穎慧好爲古文嘗自言著作須手定自  
刻庶幾垂遠若以俟之子孫恐古紙斤不當二分  
直謙即西陵十子之一詩人自重類如此

移石

雲谷曹鑑徵浙江布衣攜李詩繫曰羞与富貴游所  
交皆奇士与南粵朱斐北平韓昌善日爲詩文見  
忌流俗門有橡樹中庭有紅杏多詠其側偶移石  
廢二指由是病狂不憤不履行于市按鑑徵有紅  
藥園白石樓等稿宋遺民有揖園中之樹而自枉  
者號支離叟鑑徵殆其類乎

攬金

茶村杜濬字子皇有愛雅堂稿濬与周亮工諸人觀  
燈舫於秦淮周出百金爲賭鼓吹詞濬遽起攬之  
曰艱叔知我貧也就吟振筆直書立成長歌一百



七十四句一座爲之傾倒韻人習氣真箇劇豪放

撫塵希風

釋通潤風規閒雅如趙凡夫程孟陽之徒撫塵希風  
人言通潤三有一無三能耐一不能耐有德有言  
有情然無因緣耐學耐靠耐交游然不能耐俗於  
此可知爲高釋韻衲而詩亦清佳

徒坐向壁

譚宗

皇明遺民曾客揚州飲李寅家值俗客至徒

坐向壁待其人去始入坐善書人不知其意雖厚  
幣亦却此亦落拓沈鬱如張翥笈黃靜宜之類也

即遊華山

戴本孝字務旃弟移孝四十不娶亦有詩名越美楚  
音有莊寫鍾儀之調務旃老於布衣善詩畫嘗夜  
與人談華山之勝晨起卽襆被往遊其高曠出俗  
直可以立懦時來北沙蕃好名節自比東漢人嘗  
大要忽憶毛奇齡遠遊登香爐峰四顧蒼茫吟所  
製八君詩慟笑而歸亦務旃之類也

不減少陵

閻古、補梅老而狂好使酒罵人酒間王士禎叩其  
所作古、朗誦數編顧萬祺贊曰先生不減少陵

古、怒曰何物杜甫輒以況我有頃古、又舉其  
雲中懷古詩至今兵氣滿寒空之句士禎曰先生  
此詩可追空同黃河水遠漢宮墻之句古、大悅  
曰知言哉士禎笑曰知言某不敢當先生謂李獻  
吉顧出杜子美上乎古、曰不必言且可飲酒其  
醉狂簡率如此

五岳外臣

卻潛性孤癖能詩見稱於錢牧齋僑居如皋苦徭役  
王漁洋以按部至縣屏輿從步入卻曰適有斗酒  
能飲乎漁洋欣然引滿移晷始別縣令聞之立除



其後自號五岳外臣卻逸民也王達官也雖以達官易逸民其可得乎

十峯主人

十峯主人錢爾潤字礎日以諸生甲申後棄去縣令以事夾其脛足至折礎日笑曰夔一足庸何傷遂爲跛足生自號東林清老時沈眉生學道如山自號鹿田山人鹿田即謝皋羽聽風雨處也贈眉生詩曰厯却金星又婺星南山何白北山青鹿田風雨依然在只恐山人不忍聽與閔構嗣懷古諸篇意不在山水同一騷感其氣槩慄然有不可犯之

意

廕生

魏交讓名允柵忠節公大中之孫初忠節被逮過吳門蓼洲周忠介公順昌慰之舟中以女許字其孫即允柵也以廕入南雍甲申後閉門讀書隱居不仕詩學之家宗爲盟主時靈世清字德水自號南村病瘦清人以官召不起嘗自許其父曰十年學受只受用一個快字又如欽楫林佳璣之徒隱居不娶磊落慷慨一以詩歌自鳴其不平蓋若人者真一代之詩豪而邇世無悶者也

隱君

張綱孫字祖彙號竹隱君一名丹字春亭美須髯手足背有豪寸許夏月好袒腹卧對下喜山水皆深谿邃谷不避險阻每得意長嘯而返其詩結轡沉鬱有悲風下泉之遺意

唐鐵券

吳越王錢鏐唐昭宗乾寧四年賜鐵券宋景炎兵亂沒入渭水凡五十一年至元至順二年爲漁者所獲錢王十四孫世珪購之大明洪武四年將世封勲臣遣使者訪鐵券十五世孫尚德進之高



帝御朝觀之券質以鐵爲之狀偃如瓦高一尺皇  
一寸廣一尺八寸厚三分正文二十六行十四  
字金色爛然首行朔字高皇帝引佩刀剔去以  
觀刻之淺深甲申之變二十五世孫珍負櫝匿山  
中乃免異哉鬼護神慳長留斯世此豈非錢王陰  
相者歟

### 宋石硯

明季有李山人居金陵冬艦至自閩舁甕覆以石甕  
墮之石委地山人拾之即硯也堅潤潑墨峰壑隱  
然有宋仁宗御書墮文米南宮黃山谷題識凡三

十字林古度見之驚曰此弁州所謂天然峴山也  
硯為顧大申所有施潤章作銘噫古器之為後世  
豔觀如石鼓文王鼎者甚絕罕蓋難於傳也峴山  
之傳亦奇哉今女之貴成化窯萬曆窯者亦此意  
歟物之顯晦有時萬曆間得雍王章邯印於興平  
蓋興即章所都也博物志曰山雀墮下一圓石破  
之得金印文曰忠孝侯印梁相張顯表上之藏于  
庫後樊行夷校書東觀上言堯舜時有此官今天  
降印宜復置此亦異哉

登三甲

洪武初科舉條格高麗安南占城等國各就本國鄉  
試赴京師會試四年高麗生入試者三人惟金濤  
登三甲第五名授東昌府安邱縣丞餘皆不第三  
人俱未通華言請還本國詔厚給道里費理舟送  
之倚歛盛哉 高皇帝愜武修文系遠能通之聖  
德有光簡牒而舟車所通燾覆罔間況我國視同  
腹內者乎 永樂中試下第舉人賜冠帶命解繯  
於文淵閣會梁相等二十八人肄業時人謂之二  
十八宿進士庭試時邢寬孫日恭及第上取日恭  
茅嫌其字近暴曰孫暴不如邢寬遂擢置第一仍



用朱書填黃榜一時稱異此見 皇朝石文之治  
雲翻而覆殆不可復覩矣

役六丁

清初祭酒不一年二輒遷高珩久不遷有人戲之曰  
先生可謂五丁開山對曰何妨六丁六甲果三年  
始遷王士禎為祭酒四載始遷戲為詩寄珩曰嘉  
話曾聞役六甲士禎仍錄於池北偶談噫高珩以  
皇明進士失身於虜庭不顧唾罵還較遷除之遲  
速誠可羞也

五穀

皇明舊丞相府在西華門內後堂東南有老樹當初  
夏時其實若稻麥者則稻麥登若魚形者則大水名  
之五穀樹之實若穀粒若魚頭以占豐歉良亦  
異哉

三英

正德間設東西兩廳於大內制倣團營上自領關人  
善騎射者為一營謂之中軍呼噪鼓砲聲徹九門  
文組照耀上親閱名曰過錦言望之如錦也  
上与將士恒著黃黑甲中外化之承日紅笠之上  
飄靚染天鵝領以為貴飾貴者飄三英次二英兵

部尚書王瓊得賜一英下教塲每誇之於此可見  
詰戎之盛德也

毛朱詩說

閻百詩若據作毛朱詩說右毛而左朱譏笑嘲侮誠  
不諦視百詩以淫詞之採錄謂非孔子之所定忍  
而夫詩者感發懲創善惡皆師則聖人豈不取諸  
矣乎彼百詩捏引金仁山王陽明程臺墩之說有  
若擿疵立證又以朱慶餘閨意等作穿鑿援譬未  
叙胡朏明稱道自家辭以為立幟計以余評之多  
見其窘遁此亦毛姓見咥鶴等說同歸醜正後學



不可不明乎

石墨鵠筆

趙岫萬曆時人家近周秦漢唐故都時控區衛搨工  
挾楮墨以從每遇片石闕文必坐臥其下手剔苔  
蘚椎拓裝潢藏之傲山樓名曰石墨鵠筆此可与  
歐陽公同嗜好惜乎不得閱其藏以及古蹟也昔  
南唐鍾謨每見道傍古碑必駐馬厯覽命筆繕寫  
一日之行不過數里岫亦鍾謨之徒也山陽張弢  
於焦山訪瘞鶴銘三日不還可謂奇哉

慶成百子

皇明慶成王生百子長則承襲餘九十九人並封鎮  
國將軍每會紫王盈座至不能相識人皆隆準從  
古子姓之繁未有慶成者此必有潛德受報可若  
不慎哉

### 武寧三女

徐中山武寧王生三女一為文皇后一為代簡王妃  
一為安惠王妃戚聯帝室歷代罕比若非武寧功  
高而不自伐位重而不自矜難免於禍殆矣哉

### 南朝風流

南唐元宗嗣位之初春秋鼎盛留心內寵宴私擊鞠

畧無虛日常乘醉命樂工楊花飛葵水調詞進酒  
花飛唯歌南朝天子好風流一句者數四元宗既  
悟覆孟大悅厚賜金帛以旌敢言元宗曰使孫陳  
二主得此一句固不當有啣璧之辱也翌日罷諸  
懽宴留心庶事圖閭吊楚券致治平樂工賤技也  
猶能執藝而諛馮魏擅權之徒得不媿乎昔唐僖  
宗謂優人石野猪曰朕若應擊毬進士須舉壯元  
野猪曰若遇堯舜當作禮部侍郎其規諷宛轉亦  
与花飛相類以優人而其可忽之乎

東閣記註



皇明六曹置記註官每常朝御皇極門記註官並  
編纂官三四員列于東班石欄銅香爐下各科給  
事中之上或午朝御會極門列于御座西稍南  
隨從記錄凡封稿之日記註與編纂官於東閣門  
外分左右如常朝儀記註官收起居住編纂官收  
六曹章奏入櫝封完此見史法之嚴秘如余秉筆  
者可不慎哉

### 借春

唐時冬至賜百官辛盤謂之借春按禮記天子迎春  
春既迎之則借春之稱亦倣於是也宋淳熙中自

過收燈貴遊巨室爭先出鄙謂之探春時蔣苑使  
有小園花木匝匝春時以書畫玩器羅列滿前謂  
之放春亦此意

### 結夏

荆楚歲時記四月十五日僧尼就禪壇挂壇謂之結  
夏、乃長養之節在外行則恐傷中木虫類故九  
十日安居此雖近於沙門語空亦可見不傷生之  
意也

### 韓從體

廣南有韋土官者韓信之後也當淮陰鍾作難之室<sup>上</sup>

時信有客藏其孤求撫於蕭相國、、作書致南  
粵尉佗、素重信又憐其冤慨然受託姓之以韋  
者去韓之半也孤後有武功立長海墻受鐵券至  
今蕭相國何与尉佗書尚勒鼎彝昭然可考於此  
足見古人急難之義可薄層雲

### 隨去足

春秋漢東之國隨為大其後隋文帝見周齊不遑寧  
處去是作隋國之脩短係乎天不係乎國号文帝  
寔其國号之字形而何補于國乎

### 九命花



夢蝶齋餅花譜乃崑山張謙德所著一品九命如蘭  
梅菊牡丹二品八命如蕙茶花酴醾三品七命如  
芍藥丁香四品六命如山慈錦葵五品五命如芙  
蓉茶梅七品三命如杜鵑躑躅八品二命如玉簪  
鷄冠九品一命如石菊木瓜仍言折花之法袁宏  
道餅史亦言十二目郁嘉慶曰如此則羅虬花九  
錫亦覺非禮之禮陳繼儒自稱掃花頭陀曰花寄  
瓶中與曹相對既不見推於老雨甚風又不受侮  
于鈍漢廣婢宣古之瓶隱者歟噫一種佳花被好  
奇者壞了當陽春溪、時候推折之無餘此豈非

花之既運有甚於風雨耶宏道亦有觴政十二条  
備說飲酒之事与瓶史的是好耦

### 八體字

劉芬學於揚雄作奇字有八體一大篆一小篆三刻  
符四虫書五篆篆六署書七殳書八隸書時甄豐  
定六書一古文孔壁中書也二奇字即古文之異  
者三篆書秦篆也四佐書即隸書也五繆篆所以  
摹印也六鳥篆所以書幡信也自秦以來字法轉  
訛多乖太始製字之義雖有八體六書亦非蒼頡  
所製也可勝歎哉

賜三百死綃

宋乾道時上皇在南內帝与皇后太子起居于上皇  
仍看花先至燦錦市進茶次至毬場看內侍鞦韆  
至清妍亭看茶靡登御舟繞堤閑遊上皇倚闌適  
有獲燕掠水命曾覲賦阮郎歸詞至樂靜堂看牧  
丹仍御劉婉容奉華堂命女童瓊華綠華各呈技  
藝太后遂賜婉容綃三百死宣和殿玉軸沈香槽  
三峽流泉是日三殿並醉西牌還內噫壽皇獨不  
見張九成對策乎五國風沙飽經艱難日望壽皇  
之來救也豈非道君皇帝父子后妃乎惜乎曾覲



之詞与九成策異也時洪景盧學士賜對於翠寧  
堂當三伏中體粟不可久立上遣中貴人以北綾  
半臂賜之潛夫武林舊事言禁中避暑亦載此事  
其侈靡詭異之觀在古亦罕北綾半臂宣賜之時  
倘憶道君半臂之書乎

第十一 段錦

楊升庵慎作十段錦彈詞卽歷代史畧顧彩作十一  
段錦彈詞述自元末至皇明始終与大清人入  
主中國之事其玩弄簸揚之言全沒黍離麥秀之  
思至補編此段簇新詞聊供一噓是可忍也孰不

可忍乎顧彩亦中國之產獨不媿楊鐵崖老客婦  
詞乎擅几叢書中金楚重明代彈詞亦此類重  
可慨已

八德

陳繼儒巖棲出事曰山居勝于城市盖有八德不責  
苛禮不見生事不混酒肉不競田宅不問炎涼不  
開曲直不徵文逋不談仕藉如反此者是飯僧牛  
店販馬驛也即此眉公可謂知山居之樂而猶是  
小隱也若大隱者隱于城市何必山居而後始有  
八德也

# 五恨

淵材曰平生所恨者五事耳一恨時魚多骨二恨金橘多酸三恨蓴菜性冷四恨海棠無香五恨曾子固不能作詩淵材可謂少事者也天下可恨者豈止五事而已乎哉

## 急于彈雀

宋太祖於後苑挾弓彈雀有臣僚扣殿稱有急事請見上急出見之及所聞奏乃常事太祖曰何急對曰亦急于彈雀上怒以斧鉞柄撞口兩齒墜馬徐伏地取齒置懷中上怒曰汝將此齒去訟我也對曰臣豈



敢豈訟陛下自有史官書之上怒解賜金帛慰勞而  
去古人曰君明臣直又曰后從諫則聖其斯之謂也

### 善於藏蟄

南唐道士譚景昇化書曰物有善於蟄藏者或可以  
禦大寒或可以去大饑或可以萬歲不死以其心冥  
兮無所知神怡兮無所之氣熙兮無所為萬  
慮不能感求死不可得是以大人體物知身體身知  
神體神知真是謂吉人之津有是哉言乎雖不聞聖  
人之道可以風嵬岷者

### 神舟賜號

宋神宗時奉使高麗船第一隻賜號凌虛致遠安濟  
神舟第二隻賜號靈飛順濟神舟中書省劄請令  
御書院如法書寫制造牌額舟之賜號始於裕陵  
即此可按

祭器作銘

賈師憲丞相祭器銘曰維景定三年正月乙日詔太  
傅丞相賈公似道奕世勲勞再造王室其賜家廟  
于行都廼行俎豆侍奉特荐有子孫永寶之歟嗚  
呼以似道禍國而寵錫如此國豈不殆乎

晏桢

宋晏殊知南京王棋張亢爲幙客泛舟湖中只以諸  
妓自隨晏公把柁王張操萬琪南方人知行舟次  
第至橋下故使船觸柱而橫厲聲曰晏拙使柁不  
正也此可見古人与賓僚真率之遊是何等清味  
直令人肩聳

高蘿

高阜家垣上薜蘿初夏甚盛新綠如染澱風過去作  
碧波千萬頃如在山深令人意思孤遠請周減齋  
爲書蘿樓字以寵其居盖此蘿自高之先君已植  
至請書時為三十載維桑与梓亦恭敬止其斯之



謂歟

彞齊總裁

徐仲光芳清初不仕高隱精於堪輿故沈連年曰種  
、艱虞困辱險阻之遇分之士數人尚堪銷魁喪  
魄若使彞齊作總裁范丹梁鴻諸公爲公校舉放  
天下窮人榜第之名次不茫三數下矣其善拓不  
遇全節採真唐宋之際罕比其倫

嚴徐應制

皇明世宗皇帝躬醮事一時文武大臣後先賜直廬  
於無逸殿左右廊供應青詞門聯表疏之類後先

凡二十人惟徐階嚴嵩久於其職嚴二十年徐十  
九年別賜居舍金銀器什皆出尚方其恩遇之盛  
可冠歷代而應制皆屬醮壇用人全任嚴嵩可勝  
惜哉

短文章長文章

教英問陳西峯作文之法西峯曰論語是夫子短文  
章繫辭是夫子長文章孟子七篇是斬釘截鐵雄  
辯文章潛心而求之則機杼在焉經緯在焉山龍  
華蟲黼黻在焉蓋西峯白沙之弟子也學術雖有  
可疵論文亦多可觀

大開武小開武

汲冢周書有大開武小開武等篇大開武即武王一  
祀之言而有四戚五和七失九困十淫之訓小開  
武即武王二祀之言而有三極四察五行七順九  
紀之訓至桑武寶典豐諫武順武穆文政解等篇  
專用數字無異洪範如鄧保等篇是文王時書而  
亦用數字若印一板又有大明武小明武諸篇以  
應武王時大開武小開武之作極工巧可知傳會

十六國僭號

成都王李雄後燕主慕容垂皆稱建興漢主劉聰南



原王儁檀皆稱嘉平漢主劉聰後涼王呂光皆稱  
麟嘉趙主石勒成主李勢皆稱太和趙主石勒後  
燕主慕容盛南燕主慕容德皆稱建元後秦主苻  
登西秦主乾歸西平王禿髮烏孤皆稱太初後秦  
主姚弘北涼王牧犍皆稱永和河南王贓磐後燕  
主慕容寶皆稱永康當是之時戎狄氐羌之亂極  
矣爭相僭號朝凌夕更有不可勝樓矣

千百戶冒銜

明朝錢寧嫁女從奴數十人皆冒錦衣指揮千百戶  
銜婚三月報謁寧使人捧一盒至婿前曰以此餉

吾婿啓之則都指揮同知牙牌婿即席佩之月餘  
始冒功籍三轉主是官、制若是清雜權奸若是  
縱橫天下事從可知耳

### 兩黃葉

王士禎居易錄曰太倉崔華詩云丹楓江冷人初去  
黃葉聲多酒不辭人目為崔黃葉盧見曾曰玉萃  
字秋史嘗有詩曰亂泉聲裡才過屐黃葉林間自  
著書又黃葉下時牛背晚青山缺處酒人行士禎  
亦目之為王黃葉以詩有歸於世者如趙倚樓鄭  
鷗鵠可作文園奇談

一丹花

燕中、貴人以湯及大火沍寒中，迫牧丹開花於元朝奉，上及慈聖為宴樂。每進上一花，則張居正及馮保亦一花，不敢異。時居正得嚴嵩一園種蓮，不茂。錦衣諸帥合醵，寘蓮千餘盆，賂守池者，值居正入朝，布之池，請觀蓮。花居正領之一，舉觴不復問。後寘牧丹百本，請遊如故，乃奉母一再賞玩。歲以為恒，蓋江陵用事，視分宜不翅殺幾級，而猶如此，可不戒哉！



永樂初成祖幸北京官不必臨或以事譴有一官署  
二三印者惟夏忠靖原吉兼掌九卿印各曹俱於  
朝房取裁為一時盛事夏忠靖當鼎革之初委任  
若是隆重惜乎其施措不能副委任之意也

世修六朝史

皇明英公張輔監修仁宣二朝實錄于懋監修憲孝  
二朝實錄曾孫溶監修世穆二朝實錄王弇州以為  
本朝所無而漢唐以來罕其儔焉況非詩禮之家  
而以一勲貴知經筵修國史三世承美者豈不誠  
壯矣乎

山史實錄

陳眉公曰山鳥每五更喧報五次謂之報更蓋中真  
率漏聲也曩居小崑山下時梅雨初霽座客飛觴  
適聞庭蛙請以節飲仍題聯云花枝送客蛙催鼓  
竹籟喧林鳥報更可謂山史實錄眉公真一嗜書  
翁而八笈秘書博採千古間以自家瑣、零、閒  
謾說話務作奇事後人不必效嚙宋朱弁風月堂  
詩話曰老杜劍閣詩連山抱西南石角皆北向宋  
子京知成都過之誦此詩曰此劍閣實錄也眉公  
之言蓋祖於此

泉品緒談

田藝蘅嘉靖人品天下之泉有十目終以緒談言汲  
泉煮茶之妙趙觀曰丁公言茶圖額論採蔡君謨  
茶錄不精徐伯臣水晶復略而藝蘅所品蓋兼昔  
人所長趙之稱道雖過與而韻人高趣亦不自甘  
得

不辨錫錫

皇明初金華戴元禮名鑒也被召至京見一鑒家迎  
求滿戶元禮意必深于術日往觀焉偶一人求藥  
既去追而告之曰臨煎時下錫一塊元禮大異之



特叩問荅曰是古方爾元禮求得其書乃錫字耳  
時人謂之不辨錫錫嗚呼不辨字音何責乎鹽者  
也亥豕帝席魚魯根銀櫨臘之屬滔是也

可坐廊廡

梁鍾嶸詩譜曰孔氏之門如用詩則公幹劉楨升堂思  
王曹植入室景陽潘陸可坐於廊廡之間儘是的  
論唐人如老杜者可以優入

過宋

皇明王維禎嘗過何棟值其生辰宴客綠面朱戶理  
絲調竹者皆家姬也王心羨之何棟與許中丞輕

車褰衣時過所幸妓宋氏時人曰嚴服而過宋何  
許子之不憚煩噫嚴服過宋即大聖人處變之義  
也一朝比之何許兩中丞淫褻之事斷章取義亦  
不當若是浮薄

窺吳

少陵詩蜀主窺吳幸三英崩年亦在永安宮即尊統  
之微意涑水亦有媿色曰幸曰崩而獨曰窺不曰  
征何也蓋昭烈之不征魏而征吳者甚是失計故  
著窺字以存諷少陵之詩謂之史者不亦宜乎









